

# Boy-Group in Rot-Wiss

Beim Hahnenschrei der Stadtgarde Rot-Wiss springt der Funke über - eine Erfolgsgeschichte.

Sie sehen gut aus, können singen und mit Laufmäschchen kennen sie sich ebenfalls bestens aus. Die Rede ist vom Hahnenschrei, der siebenköpfigen Männergesangstruppe der Roten Funken, die jeden Saal zum beben bringt. Was als Schnapsidee auf einer Höseler Terrasse im Sommer 2006 begann, ist heute eine Erfolgsgeschichte, die sich keiner hätte träumen lassen. Spaß, Frohsinn, aber auch Ehrgeiz und Professionalität zeichnen diese Jungs aus. Die Roten Funken, ihres Zeichens Stadtgarde, bezeichnen sich selbst als große Fa-

milie. Sie bieten sie jedem Jeck, ob männlich oder weiblich, die Möglichkeit, sich im Verein zu engagieren. Neben den klassischen Abteilungen wie den Stadtgardisten oder dem Hühnerstall, sieht der Verein seinen Auftrag in der Nachwuchsförderung. Neben diesen Aktivitäten ist es den Funken wichtig, immer wieder neue Wege zu gehen. Einer dieser war die Gründung des Hahnenschreis.

Seit 2006 ist die Besetzung nahezu unverändert. Die musikalische Leitung hat Präsident Michael Droste inne, der zusammen mit Dirk Metzner



Mit Tourbus und Uniform sind die starken Männer des Hahnenschrei auch in dieser Session wieder auf Tour. Die Uniform tauschen sie dann auch schon mal gegen Tütü und Strumpfhosen.

die Jungs „trainiert“. Die lustige Truppe, bestehend aus Droste, Metzner, Klaus Rehsen, Ralf Weiler, Peter Thomas, Marco Dadomo und Hans-Gerd Jansen überlegten sich, woran die Menschen im Karneval Spaß haben und studierten Udo Jürgens „Sahnemix“ ein.

Das war der Durchbruch, es folgte die legendäre „Eisprinzessin“. Die nächste Stufe bestiegen die Herren, als Droste seinen Sängern neben dem einmal im Jahr stattfindenden Trainingslager, Tanzunterricht mit Ute Balk verordnete. Das Resultat konnte sich sehen lassen, und mit dem „Schlager Hit Mix“ wurde der Hahnenschrei zu einem der Höhepunkte der Session

2009. Wenn da nicht die bereits erwähnte Eisprinzessin gewesen wäre. Aus der Laune heraus entstand im Trainingslager die Choreografie, die an das Ballett Schwanensee erinnert. Die Männer im Tütü und weißen Perlonstrümpfen sorgten weit über die Grenzen

Ratingens hinaus für Aufsehen. Im vergangenen Jahr ist es dem Hahnenschrei gelungen, auf Basis einer Melodie der „Räuber“ ein Lied über Ratingen zu komponieren. Die Einnahmen kommen im Übrigen dem Verein zu Gute.  
Melanie Meyer



Die stimmungswaltigen Herren des Hahnenschrei.



Erste Raterger Traditionsгарde

Rote Funken

Schluck für Schluck Qualität von Dalbeck

Niederbergischer Trinkgenuss

DALBECK

Fruchtsäfte aus eigener Herstellung

Süßmosterei Dalbeck

42579 Heiligenhaus · Mühlenweg 18 · Telefon 0 20 56 / 6 92 19



Öffnungszeiten:  
Montag - Freitag 8-18 Uhr  
Samstag 8-13 Uhr

